



Revista Informativa Municipal

Febrero 2004. Número Extraordinario

Santa Escholástica 2004 ¡viva!



Editorial

La vida de los pueblos, al igual que la vida de las personas, se compone de una sucesión de situaciones y de hechos algunos muy agradables y otros menos positivos. En Alcolea, coinciden en estas fechas, una serie de buenas noticias que nos afectan a la mayoría: hemos empezado a utilizar nuevos edificios, ha aumentado el número de personas que participan en actividades formativas, estamos redactando proyectos para realizar nuevos planes de empleo, gracias a la colaboración de los vecinos hemos avanzado algo en el problema del cruce, nos han concedido una ayuda para adecuar un terreno como escombrera y punto limpio, y además, en los próximos días tenemos fiestas.

Porque ha llegado febrero y se abren ante nosotros días de alegría obligada. Para que los mayores recuerden con nostalgia mientras participan en sus actividades. Para que los llamados adultos rompan la rutina diaria y utilicen, durante estos días, el tiempo y el dinero de forma diferente. Para que los jóvenes, pregoneros de la necesidad de cambios, roben horas al sueño y disfruten de la fiesta-vida. Para que los niños, nuestra inversión de futuro, encuentren más tiempo de juego y de cariño.

Y como los niños están en el centro de nuestras ocupaciones y preocupaciones permitirme que destaque una impresión personal. Hace muy pocos días estuvimos en la escuela para decirles a los maestros que ya se puede utilizar el pabellón polideportivo que recientemente se ha construido y que hemos mejorado colocando un tipo de suelo de mayor calidad. Estuvimos hablando un rato con los alumnos de más edad pidiéndoles que traten con esmero y con cuidado este nuevo espacio que tenemos en el pueblo. Después visitamos todas las instalaciones y pude observar en las caras de los chicos y chicas en primer lugar sorpresa, y después satisfacción, orgullo y alegría. Creo que el mensaje que pretenden transmitimos a los mayores es que trabajemos unidos con entusiasmo, porque el esfuerzo colectivo conseguirá que cada vez nos sintamos más orgullosos de vivir en Alcolea.

Termino, estimado lector, estamos en las vísperas de Santa Escolástica y quiero desearte unas felices fiestas. Te animo a que luzcas estos días tus mejores y más festivas prendas: generosidad, tolerancia, participación, buen humor porque esa es la única fórmula con garantías para conseguir ser un poco más felices que es en definitiva a lo que aspiramos todos.

Ángel Caballero Serrano



3 Alcolea: Historia y heráldica.

4 Un EQUAL en Alcolea.

5 Las frioleras de la Santa.

6 Programa de Fiestas Santa Escolástica.

8 Hemos estado de aceituna.

10 El Día de Reyes y los niños de 5 años.

12 Lo último sobre el Cruce.

Alcolea: Historia y heráldica

Un acercamiento a la historia de nuestra villa a través de los elementos que integran el escudo municipal

En EL 2004 SE CUMPLE EL VIGÉSIMO ANIVERSARIO DEL INICIO POR PARTE DEL AYUNTAMIENTO DE LOS TRÁMITES PARA LA ADOPCIÓN DEL ESCUDO MUNICIPAL DE ALCOLEA, CUYOS SÍMBOLOS HERÁLDICOS ALUDEN A LOS ORÍGENES MEDIEVALES DE NUESTRO PUEBLO.

Don Ramón José Maldonado y Cocat, Académico de las Reales de la Historia y de las Bellas Artes de San Fernando, fue el encargado de diseñar las Armas que actualmente nos representan, para lo cual tomó como referencia los datos históricos que sobre nuestra villa aporta el torralbeño Inocente Hervás en su obra *Diccionario Histórico, Geográfico, Biográfico y Bibliográfico de la Provincia de Ciudad Real* (1).

De este texto Maldonado y Cocat destacó el hecho de que el topónimo "Alcolea" procediera de la voz árabe "Alcól-lia" que significa "castillejo" o "castillito", siendo éste uno de los muchos fuertes que levantaron los musulmanes en nuestro suelo para defensa. Según parece, este castillejo fue duramente reconquistado por los cristianos a

mediados del siglo XII y perdido nuevamente con ocasión de la batalla de Alarcos en 1195. Diecisiete años después, recuperado y devuelto al Reino de Castilla, su reconstrucción fue encargada a la Orden de Calatrava, la cual tomó este castillo como cabeza de una de sus encomiendas, aportándole unos beneficios anuales de ciento cincuenta mil maravedíes.

y con puertas y ventanas de color azul oscuro; está situado sobre un montículo verde y culminado con la bandera de la Orden de Calatrava (pendón blanco con cruz florisada de rojo). Por último, sobre este conjunto se alza la corona real de España en homenaje a los reyes-maestres de la Orden.

Tanto el Pleno Municipal, por unanimidad, el 7 de marzo de



La historia de nuestro pueblo es, por tanto, la de Calatrava, y este castillo, su origen y su vida; de ahí que Don Ramón propusiera para Alcolea un escudo que podríamos describir de la forma siguiente: sobre un fondo de color rojo (pues con sangre se ganó), se levanta el castillo dorado, mazonado (señaladas las piedras de negro)

1985, como la Consejería de Gobierno de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, mediante Decreto 58/1988, de 10 de mayo, aprobaron la propuesta del académico, el cual es también autor del escudo y bandera de nuestra Región.

(1) *Diccionario histórico, geográfico, biográfico y bibliográfico de la provincia de Ciudad Real*, tomo I, edición facsímil de la Biblioteca de Autores Manchegos, Diputación Provincial de Ciudad Real, 2002, págs. 48-50.



APOSTAMOS POR LA IGUALDAD

ALCOLEA DE CALATRAVA, como municipio integrante de la Mancomunidad Municipal de Servicios Guadiana, está participando en una iniciativa comunitaria **EQUAL**, cuya meta es promocionar nuevos métodos de lucha contra las discriminaciones y las desigualdades de toda clase en relación con el mercado laboral.

Nuestro proyecto EQUAL se está gestionando a través de la Asociación para la Integración Laboral de la Mujer en Castilla La Mancha "IMUMEL", junto con entidades y mancomunidades de otras provincias. En total somos 9 grupos de municipios de las provincias de Ciudad Real, Toledo, Cuenca y Albacete, que, gracias a la financiación del Fondo Social Europeo, la JCCM, la Diputación y los propios Ayuntamientos de cada uno de los municipios, estamos luchando por la incorporación de la mujer al mercado laboral en igualdad de condiciones y de oportunidades.

Para conseguir esto hemos puesto en marcha varias líneas de actuación:



Por un lado, pensamos que es fundamental concienciar a la población en general, y a las propias mujeres en particular, de la necesidad de conciliar la vida familiar y las tareas del hogar con el puesto de trabajo. Ya que para que la mujer se pueda incorporar al mundo laboral es necesario que su pareja y el propio entorno familiar apoyen esta decisión y compartan tanto el cuidado de personas dependientes como la realización de las tareas domésticas. IMUMEL ha lanzado una campaña de sensibilización en esta línea con el eslogan **"No esperes milagros... y empieza por compartir lo más sencillo"** y con la imagen agresiva de un hombre embarazado, con la doble finalidad

de comenzar a ver el trabajo doméstico como una función de todos y todas, así como de liberar a la mujer que quiera trabajar de la carga excesiva del hogar.

IMUMEL también ha lanzado una campaña de sensibilización dirigida a las empresas para combatir las discriminaciones salariales bajo el eslogan **"A igual esfuerzo... igual recompensa"**. Y una tercera dirigida al ámbito educativo para trabajar la igualdad y la libre elección de trabajos desde los más pequeños: **"Libres para elegir... iguales para trabajar"**

Por otro lado, se han puesto en marcha **cursos de formación en materia de geriatría**, al existir en nuestra mancomunidad una gran demanda de mujeres con la necesidad de especializarse en un sector que con el envejecimiento de nuestros pueblos es una fuente de empleo cada vez mayor. Así, actualmente 10 mujeres de Alcolea están recibiendo un curso teórico-práctico de "Asistencia Geriátrica Domiciliaria e Institucional" de 205 horas, como una forma de mejorar su formación y encontrarse en mejores condiciones de acceso al empleo.

Por otro lado, estamos trabajando también en una línea de **subvenciones para nuevas emprendedoras** que quieran poner en marcha un proyecto empresarial o iniciar una actividad profesional autónoma, ofreciendo asesoramiento técnico, formación para la puesta en marcha de la empresa, subvención de visitas a empresas de referencia y gastos de formación, subvención de plan de viabilidad de la empresa, etc.



Y una última línea de **ayudas económicas dirigidas a empresas de la comarca** que vayan a contratar a mujeres, subvencionándose al 100% un período de contratación en prácticas durante 2 meses, subvención del 100% de las cuotas de la Seguridad Social en el caso de que la mujer se incorpore a una empresa como autónoma, así como subvención de la formación al 100% para las trabajadoras ya contratadas en la empresa que vayan a obtener una mejora de empleo o de los sueldos de los 2 primeros meses de mejora de empleo.

En definitiva la filosofía de estos proyectos (EQUAL, PRODER-2) que se están llevando a cabo en nuestros pueblos es la de explotar y aprovechar recursos en los que es rico el mundo rural, ampliándose así las posibilidades del mercado laboral, las expectativas de futuro y sobre todo dando cabida al desarrollo de nuestros pueblos.

Cristina Arévalo. Técnico de IMUMEL



María Morales y Hortensia Rivilla

Dulces caseros en la Santa

Barquillos

Por María Morales

Modo de preparación:

1. Se mezclan el vino, el zumo de naranja, el aceite y el anís.
2. A esta composición se le añade la harina y se amasa hasta conseguir una pasta fina.
3. Esta masa se va extendiendo en unos canutos de caña y así se fríe en abundante aceite de oliva.
5. Una vez fritos los barquillos, se les retira con cuidado la caña y se rebozan de azúcar y canela mezclados.

Ingredientes:

- Un vaso de vino.
- Un vaso de zumo de naranja.
- Un vaso y medio de aceite.
- Un chorrito de anís.
- Un kilo y medio de harina.
- Canela.
- Azúcar.



Rosquillos

Por Pilar Plaza

Ingredientes:

- Una docena de huevos.
- Dos vasos de leche.
- Dos vasos de aceite de oliva.
- Tres vasos de azúcar.
- La ralladura de un limón.
- Una caja y media de papelillos.
- Dos kilos y medio de harina.



Modo de preparación:

1. Se baten los huevos y se mezclan con el azúcar, la ralladura del limón, la leche, el aceite de oliva y los papelillos.
2. A continuación, se le añade la harina hasta conseguir una masa compacta y homogénea.
3. Esta masa se extiende con un rodillo y, con un molde, se cortan los rosquillos.
4. Seguidamente, se moldean con los dedos hasta darles el tamaño deseado y, con un cuchillo, se les va haciendo una hendidura alrededor.
3. Los rosquillos se fríen con abundante aceite de girasol.
4. Por último, se espolvorean de azúcar.

Programa de Fiestas Santa Escolástica 2004

Sábado 7 de febrero

- 19:30 h.:** Gran concurso "Furor" en el Pabellón para todos los jóvenes del pueblo entre los 14 y los 30 años. Se establecen dos premios: el primero de 90 euros y el segundo de 60.
- 23:00 h.:** Baile popular con la orquesta "Al margen" en el Pabellón de Usos Múltiples.

Domingo 8 de febrero

- 09:00 h.:** Concurso de pesca en el Pantano de *El Vicario*. Organiza *Club de Pesca Arroyo de los Güedos*.
- 09:30 h.:** Carrera de Galgos en el kilómetro 3 de la Carretera de Corral (Navalavilla).
- 13:00 h.:** Concierto de la Banda Municipal en la Plaza.
- 13:15 h.:** Inauguración de la exposición de artesanía local. Colabora la *Asociación Cultural "Grupo de Encajeras de Alcolea de Calatrava"*.
- 13:15 h.:** Degustación de platos típicos en la Plaza.
- 15:30 h.:** Campeonato de truque en el Pabellón.
- 17:00 h.:** Pasaje del terror a cargo de la Asociación Juvenil "En to me meto" de Piedrabuena.
- 22:00 h.:** Todos a bailar al Pabellón con la "Orquesta Resplandor".

Lunes 9 de febrero

- 16:30 h.:** Competición de Escuelas Deportivas Municipales.
- 17:30 h.:** Fiesta para los jubilados y jubiladas de la localidad en el Pabellón de Usos Múltiples que incluye:
- Actuación musical de "Alejandro Torres y su cuadro flamenco".
 - Entrega de trofeos de los juegos de mesa y merienda.
- 19:00 h.:** Cine en el Centro Juvenil con la película "Días de fútbol," escrita y dirigida por David Serrano. Mayores de 13 años.
- 23:00 h.:** Baile en el Pabellón con "Adán y Eva y su manzana melodiosa".

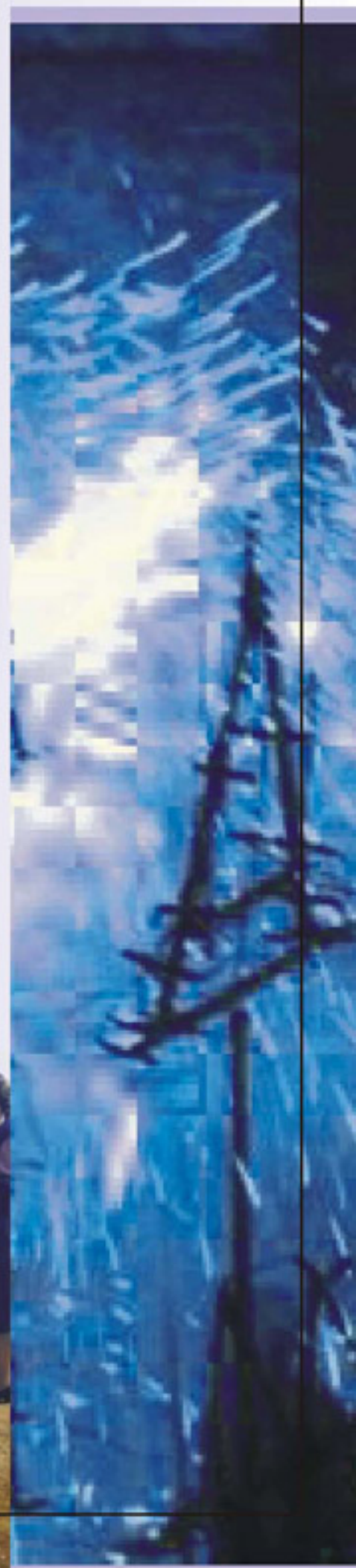


Martes 10 de febrero

- 12:00 h.: Misa en honor a Santa Escolástica.
- 13:15 h.: Degustación de dulces caseros y frioleras típicas del pueblo acompañadas por un vino dulce.
- 16:00 h.: Campeonato de mus en el *Bar Herrera*.
- 16:30 h.: Fiesta para todas las mujeres del pueblo en el Pabellón.
- 19:30 h.: Solemne procesión en cuyo transcurso se repartirán las tradicionales caridades.
- 21:00 h.: Quema de fuegos artificiales en la Plaza en honor a la Santa.
- 23:00 h.: Baile popular en el Pabellón con la "Orquesta Adán y Eva y su manzana melodiosa".

Miércoles 11 de febrero

- 09:30 h.: Misa por todos los difuntos de la localidad.
- 12:00 h.: Para todos los niños y niñas, representación teatral de la obra "Cosas del mar" a cargo del grupo *Ultramarinos de Lucas*.
- 13:00 h.: Juegos populares en la zona del Parque.
- 14:00 h.: Migas y gachas en la zona del Parque. Por razones organizativas, se ruega a todas las personas que quieran participar que vayan provistos de sartén y estén allí a las 12:30 horas.
- 17:00 h.: Cine infantil en el Centro Juvenil con la película "Simbad El Marino".





REPORTAJE

LA RECOGIDA DE LA ACEITUNA EN ALCOLEA: ENTRE LA TRADICIÓN Y LA MODERNIDAD

UN REPASO A LA EVOLUCIÓN QUE LA RECOGIDA DE LA ACEITUNA HA EXPERIMENTADO EN LOS ÚLTIMOS AÑOS

Alcolea a mediados del mes de enero. Tractores, remolques, varas y sacos centran la actividad laboral del pueblo. Estamos en plena campaña de recogida de la aceituna y nuestra Revista decide salir una mañana al campo para conocer de cerca cómo se desarrolla actualmente esta labor y conversar un rato con los aceituneros que encontremos por el camino.

Los lugares a visitar son muchos. Recordemos que de las 3.600 hectáreas cultivables del pueblo, más de 492 están dedicadas al olivo, con unos 46.000 árboles censados. Éstos se ubican en parajes tan representativos como Valsolo, La Lobera, Coscojares, La Granja, Miraflores, La Umbria y La Tejera, entre otros.

Nosotros, en principio, nos decidimos por el que resulta más accesible y así hallamos a **Eliseo Plaza** y a sus hermanos en el olivar del *Quinto de Don Valerio*. Nos cuentan que comenzaron a trabajar el día de Reyes y que todavía les queda un mes largo de aceituna, aunque ayuda no les falta. Sus mujeres, M^a Carmen y Vito, los abuelos, sus hijos (durante los fines de semana) y algunos amigos les echan una mano organizados en dos cuadrillas. Las mujeres son "las jefas de las mantas" y los hombres los encargados de varear los 2.500 olivos que allí tienen.

Empiezan con la tarea a las 9 de la mañana y dicen que suelen terminar a eso de las 5 y media de la tarde, aunque eso sí, tanto esfuerzo se compensa con buenos almuerzos y comidas a base de matanza, pan moreno, frioleras y vino con los que reponer además las calorías perdidas en una mañana de niebla tan fría como ésta.

Al conversar sobre el tipo de utillaje que emplean para la recogida de

la aceituna, afirman haber sido pioneros en el pueblo en la utilización de varas mecánicas, aunque esta técnica esté ya muy extendida entre los alcoleanos. Sin ir más lejos, en Valsolo encontramos a **Sacramento Velasco** y a su hijo **David** con una, y a **Julián** y **Jesús Coca** ayudándose de otra en *Vaquerizas*. David asegura que este ingenio, de unos 15 kilos de peso, agiliza enormemente el trabajo, aunque aún no haya sido capaz de desplazar del todo a las tradicionales varas de madera. En realidad, se trata de una pequeña máquina vibradora, tipo motosierra, con un motor de dos tiempos que funciona con gasolina. Se utiliza colgada al hombro estilo bandolera y está provista de unas pinzas con las que se agarra a las ramas del árbol.

Más tarde, en nuestra visita a *La Lobera* descubrimos otro sistema basado en el mismo principio y utilizado por la cuadrilla de alcoleanos que trabaja con **Victoriano Pérez de Madrid**, aunque esta vez la pinza va acoplada a un tractor, permitiendo así varear de una sola vez uno de los pies del olivo.

Todos los encuestados coinciden en señalar que estos modernos procedimientos no perjudican en nada al árbol, más bien le beneficia, porque además de sufrir menos que con el vareo tradicional, le ayuda a eliminar posibles parásitos que pudiera tener.

Otra técnica de recogida, que aún no se ha utilizado en el pueblo, es la del paraguas. Se trata de un método costoso y que requiere que el olivo reúna unas determinadas condiciones de poda, además de tener un solo pie.

Y es que las técnicas de cultivo del olivo han cambiado

mucho en los últimos años. Las nuevas plantaciones, como las que se han realizado en el *Quinto de Enmedio* y en *La Lobera*, son de un tronco y con un marco de plantación en espaldera de unos 2x4 metros, frente a los 10x10 que se estilaban antiguamente. Este sistema permite obtener rendimientos desde muy pronto, realizándose entonces la recolección con una máquina vendimiadora. A los quince o veinte años, cuando los olivos ya han crecido lo suficiente y ya no pueden seguir estando en espaldera, se procede a entreclararlos, arrancando alternativamente uno o dos. Además, en estos nuevos olivares se está implantando el riego por goteo.

Algunos agricultores del pueblo se muestran partidarios de estas nuevas tendencias, como **Nemesio Robles**, que ha reducido a un pie buena parte de sus 1.470 olivos, procurando con la poda disminuir también el volumen de su ramaje. Asegura que él y su cuñado **Prudencio** se ahorran así mucho esfuerzo y trabajo en el vareo, además de que todos los años le producen algo de aceituna. Ambos han echado en olvido los tiempos en los que tenían que subirse con un garrotillo a lo más alto de los olivos para terminar de varearlos.



Nemesio también nos alecciona sobre los cuidados que este cultivo requiere: poda en el mes de marzo (un año sí y otro no), ararlos como mínimo dos veces al año y pasarles el rulo para que mantengan la humedad de cara al verano y se facilite tirar de las mantas durante la recolección. Además, no hay que olvidar quitarles los tallos de los troncos y abonarlos y cavarlos todo lo que se pueda. Él no es partidario, por último, de pasarse con los herbicidas, utilizados por muchos para ahorrarse aradas.

A pesar de las innovaciones antes expuestas, lo cierto es que en Alcolea siguen predominando los métodos tradicionales, aunque eso sí, actualizados.

En este sentido, **Jaime Burgos Gómez**, que está de aceituna en **Los Lanchares** con su sobrino **José Carlos Robles**, nos explica que las mantas antes estaban hechas de liencete y medían 2x2 metros, cubriendo como máximo una rama del olivo, mientras que ahora han sido sustituidas por otras de nailon capaces de abarcar todo el árbol con unas dimensiones de hasta 14x7 metros. Esta circunstancia ha tenido como consecuencia un importante ahorro de mano de obra por ser ya poca la aceituna que cae fuera de las mantas. De ahí que la tradicional recogida de suelos, labor que realizaban fundamentalmente las mujeres en número similar al de vareadores, esté tendiendo a desaparecer.

Además dice que, aunque hoy día se utilizan mucho las varas de fibra, ellos se apañan con las de toda la vida hechas de madera de eucalipto "que son más baratas y para el caso vienen a dar el mismo resultado".

Tío y sobrino se encuentran solos para los días de diario, pero los



fin de semana cuentan con la ayuda de **Nanín y de Capi**. Trabajan sin prisa, pero sin pausa: "Vamos despacito, con tranquilidad. A razón de dos se coge". Pero afirma con gusto que, cuando se reúnen todos, pasan un buen día, porque la aceituna fomenta también la conversación y las relaciones familiares, cosa que estamos perdiendo con el ruido que meten las varas vibratoras y los otros artilugios.

Y es que en otros tiempos, llegando diciembre, grandes y pequeños se movilizaban para la recogida de la aceituna, pero ahora es muy raro encontrarse a una familia entera dedicada a ello. Los jóvenes, ocupados en sus estudios durante buena parte de la semana, se apuntan cada vez menos, como bien nos dice **José Carlos**. Él es uno de los pocos jóvenes que hemos encontrado en el campo y que, habiendo terminado la carrera de Enfermería y a la espera de que le llamen para trabajar en lo suyo, ayuda a su tío, al tiempo que se saca "unas pelillas".

Además hay otras costumbres que en los últimos años se han dejado de hacer, como es el antiguo hábito de aventar la aceituna. Efectivamente, el fruto recogido durante la mañana se echaba al aire después de comer para librarla de las hojas. Tres o cuatro eran las personas que se encargaban de realizar esta tarea, la cual también incluía el envase de la aceituna limpia en sacos para llevarla a la almazara. Posteriormente, llegaron máquinas que hacían este trabajo en el mismo olivar, mientras que ahora, se carga la aceituna a granel en los remolques desde las mantas.

Así pues, la imagen más habitual en el pueblo a eso de las seis de la tarde es la llegada de los tractores a descargar la aceituna a los puntos habituales de recogida. Allí los hombres, mientras pesan, comentan las incidencias del día.

Alcolea no cuenta en la actualidad con almazara, aunque, según recuerda



Eutímio Plaza, sí la tuvo años atrás, ubicada en la antigua fábrica de Félix Bermejo, en la calle Cervantes, la cual fue creada en 1910 por Tomasa Gallardo. A partir de 1945, también existió la *Cooperativa de San Roque y Santa Escolástica* que sólo admitía aceituna de sus socios.

Precisamente es en los locales de la antigua Fábrica, donde **José Antonio Plaza** recoge la mayoría de la aceituna que se produce en el municipio. Calcula que este año, de los 700 u 800.000 kilos que van a rendir los olivos del pueblo, a él le van a llevar unos 450.000 kilos aproximadamente.

Pepe, que actúa como comisionista, nos explica que por el momento no se sabe a cómo se va a pagar la aceituna en esta campaña. Dice que en Corral lo harán a unos 40 céntimos de euro más IVA, e imagina que aquí vendrá a ser más o menos lo mismo. También nos ofrece datos sobre el grado de madurez del fruto durante esta campaña, el cual no va a sobrepasar el 20%, muy bajo, por cierto, para la aceituna de Alcolea, que suele rondar el 23 y el 24%.

Después de haber sido testigo directo de tanto trabajo y desacarreo, nos preguntamos: ¿Compensa tanto esfuerzo? La respuesta unánime es la siguiente: "Compensar... compensa, pero debería compensar mucho más".



HEMOS CELEBRADO...

Día de Reyes 2004



Rosario Robles y los niños de 5 años

*El Día de Reyes
según los niños
de 5 años*

¡Qué emoción!

Alcolea de Calatrava, 16 de enero de 2004

Queridos Reyes Magos:

Somos los niños y niñas de cinco años. Bueno, Javier Céspedes ya tiene seis, porque lo cumple hoy.

Os queremos dar las gracias por haber venido a nuestro pueblo y por traernos tantas cosas.

Sabemos que venís de Madrid, porque os hemos visto en la tele, pero habéis venido del desierto de Egipto y eso está muy lejos.

Tenéis que llevar regalos a muchos sitios al mismo tiempo, por eso sois un poco mágicos. Además, os leéis mil cartas o más. Menos mal que os ayudan vuestros pajes.

Nosotros dibujamos un día los juguetes que queríamos y os mandamos las cartas. Además nos hemos portado bien. Por eso habéis venido. Y habéis venido los tres.

Os estábamos esperando en la plaza. La banda tocaba. Era muy emocionante. Seguro que os costó mucho llegar hasta aquí, por eso enseguida os subistéis al camión de los globos y os sentastéis en vuestras sillas debajo de la estrella. Todos íbamos detrás y era divertido coger los caramelos que tirabáis. Algunos casi nos llenamos los bolsillos.

Luego llegamos al pabellón con nuestros padres, los hermanos y los amigos y nos sentamos a esperar. El pabellón estaba muy bonito adornado con dibujos y más globos y caramelos pintados.

Os sentásteis en el escenario con vuestras coronas gigantes de oro y de plata. Los músicos seguían tocando sus instrumentos. Había mucha gente esperando y nosotros vimos un montón de paquetes que parecía una montaña. ¡Qué emocionante!

Primero llamaron a todos los de tres años y les distéis sus regalos. Luego salieron unos niños de Marruecos que eran seis hermanos y también les distéis sus juguetes. Nosotros estábamos deseando que nos llamaran para subir al escenario corriendo. Javi, el presentador, nos decía que había que ir muy rápido. Y entonces nos dabáis los regalos y nosotros el beso. José Luis además le dio su chupete a Gaspar a cambio de un regalo.



Isabel Fernández Roma

Luego todos nos fuimos a casa con nuestros juguetes, muy contentos. Jugamos un poco, pero al final nos tuvimos que ir acostar. Por la mañana, también en algunas casas dejastéis los regalos que no pudistéis entregar por la noche, al lado de los zapatos, como siempre.

Todos pensamos que este año ha sido el mejor. Nos habéis traído cosas estupendas: coches, máquinas, un tractor, camiones, bingos, un tambor, Spiderman, Accionman, la Momia y Peter Pan. Juegos para dibujar, colores, muñecas, balones, ordenadores, películas, castillos, libros... y más.

A algunos padres les habéis echado calzoncillos, camisetas y camisas. Y a las madres una aspiradora o colonia... Gracias, porque nos habéis traído todo lo que os pedimos y más cosas.

Nos gusta que os comáis lo que os preparamos por la noche: las figuritas, los polvorones, el caramelo de licor, la coca-cola y la leche. No nos importa que os dejéis los papeles por allí en medio porque tenéis mucha prisa. Vuestros camellos también se han bebido el agua. Seguro que tenáis hambre con tanto trabajo de llevar regalos a todos.

Nos hemos enterado que también fuistéis a visitar a los abuelos y a las abuelas que tienen más años y que les llevastéis un regalo. Nos han dicho que se pusieron tan contentos como nosotros.

Os prometemos que nos vamos a portar bien y os queremos pedir una cosa: que vengáis todos los años a traernos juguetes a todos y que vayáis también a todos los pueblos del mundo y llevéis vuestros mejores regalos a los niños que sean más pobres y a los que tengan ya más años.

Hasta el año que viene queridos Reyes Magos.

Los niños y las niñas de cinco años (y su Señor)



Ángel Luis Bastante Moreno

LA TRIBUNA DE CIUDAD REAL: Jueves, 15 de Enero de 2004

JUEVES 15 DE ENERO DE 2004 LA TRIBUNA DE CIUDAD REAL

► APRUEBAN EL PROYECTO DE INTERSECCIÓN DE LA N-430 CON EL ACCESO A ALCOLEA



Imagen actual de la intersección, considerada por muchos como punto negro en la carretera. / M. CIEZA

«No hay constancia de que exista dinero para la obra»

El alcalde, Ángel Caballero, valoró positivamente la «primer paso dado» pero afirma que «falta presupuesto» para llevarlo a cabo

Alcolea de Calatrava ganará «en seguridad y tranquilidad» ya que alrededor de «la cuarta parte de la población se desplaza diariamente a Ciudad Real».

S.M./ M.M. / CIUDAD REAL

«Sólo falta que haya consignación presupuestaria para la obra». Con estas palabras hacía referencia el alcalde de Alcolea de Calatrava, Ángel Caballero, a la decisión de Fomento de aprobar la intersección de la N-430 con el acceso a la localidad. Y es que, aunque el primer paso ya está dado, no es suficiente para que el problema de seguridad en la carretera se solucione. «Estamos muy satisfechos con

la noticia aunque estamos expectantes y seguiremos empujando para que no se pare aquí el proyecto». De este modo, todavía falta que se marquen las expropiaciones, se liciten las obras y se ejecuten, por lo que «Alcolea entiende que hay que seguir luchando».

Pero sin duda, lo que más preocupa a Caballero es el presupuesto. «Nosotros no tenemos constancia de que exista una partida destinada a este fin. El Partido Socialista presentó una enmienda en el Congreso para que el Presupuesto de 2004 incluyera una cantidad para el acceso, pero el Partido Popular la rechazó», explica el primer edil a este periódico. De todas formas, añadió que «el resto son trámites administrativos que pueden tardar más o menos tiempo, pero falta el dinero».

Por otra parte, Caballero hizo referencia a la importancia que tiene esta obra para el municipio. Y es que diariamente son muchos los que tienen que trasladarse a Ciudad Real. «Alrededor de la cuarta parte de la población viajan a la capital por motivos de estudios o de trabajo por lo que la adecuación de la vía es fundamental en cuestiones de seguridad y de tranquilidad a la hora de coger el coche».

Por último, el alcalde adelantó que se reunirá con las distintas asociaciones la próxima semana para estudiar y valorar las acciones a realizar en un futuro. «Se habla de colocar una pancarta y de realizar el desfile de carnaval en el cruce. Aunque tenemos que mantener la cautela ante la proximidad de las elecciones generales».

OPINIONES DE LOS VECINOS DE ALCOLEA

► F.A.P.

«El estado de la intersección es de pena»

F.A.P. se mostró muy ilusionada ante el futuro arreglo de la intersección con la N-430 con el acceso a la localidad. Y es que según declaró a este periódico «ya se han registrado muchos accidentes en ese punto, por lo que es necesario que lo arreglen». Además, cree que el actual estado «es de pena» y que viene de hace tiempo, por lo que lo tiene claro al afirmar que «pongan los medios que tienen que poner para arreglarlo».

► CONSUELO PLAZA

«Alcolea entera va para Ciudad Real todos los días»

Esta vecina de Alcolea de Calatrava ha recibido con gran alegría la noticia de la aprobación de la intersección de la N-430 con el acceso a su municipio. Consuelo Plaza considera que era un asunto primordial que se debería haber resuelto hace ya tiempo ya que «Alcolea entera va para Ciudad Real todos los días». Consuelo ha puntualizado que los más beneficiados serán los estudiantes y los trabajadores.

► ÁNGEL CAMACHO

«Alcolea de Calatrava lo estaba pidiendo a gritos»

Ángel Camacho, vecino de Alcolea, dijo que «la localidad lo estaba pidiendo desde hace ya bastante tiempo». Camacho, que participó en más de una concentración de las realizadas en el pueblo, no dudó en afirmar que «si hay que hacer más movilizaciones se harán para que empiecen las obras». Entre las ventajas de las mejoras apunta «una mayor seguridad» ya que «yo voy todos los días a estudiar a Ciudad Real».