



Ayuntamiento
Alcolea de Calatrava





Envejecimiento activo con la Asociación Cultural "Cheritrones"

Desde finales del mes de junio comenzamos con el proyecto "A-vuelos" en el Taller de Envejecimiento Activo. Las participantes vienen realizando una serie de actividades de diferente índole como son: gimnasia, estimulación cognitiva, autocuidado personal, alimentación saludable, risoterapia, expresión corporal... Gracias a este tipo de talleres nuestros mayores se mantienen activos mediante un tipo de ocio saludable donde aprenden cada día con profesionales de este ámbito.



2 / Índice

2 / Envejecimiento Activo con la Asociación Cultural "Cheritrones"

3 / Saluda del Alcalde

4 / Hemos Celebrado

8 / Enseñanzas iniciales

10 / Importa Saber

14 / El Sueño de un Músico

16 / Programación de Actividades San Roque 2021

18 / La voz de los jóvenes

20 / Recetas de Cocina

22 / Este año homenajeamos

24 / XV Certamen de Poesía "Ángel Crespo" / Campus Diputación Provincial

Sumario





Saluda del Alcalde

Eduardo Plaza Adámez

San Roque 2021. Como todas las fechas señaladas, las que suponen un antes y un después en el año, en una etapa o en la vida, son momentos especiales, de echar la vista atrás, de hacer balance y de encarar lo que nos queda por venir.

Por segundo año consecutivo vivimos una situación distinta, a la que poco a poco nos hemos ido acostumbrando. Nos hemos acostumbrado a reconocernos con mascarilla, a saludarnos en la distancia y hablarnos con la mirada.

Estas líneas han estado reservadas tradicionalmente para hacer un llamamiento a todo/as lo/as vecino/as de Alcolea a la celebración responsable, a la diversión, a hacer sentir al visitante como en su casa, a tomar aire durante estos días de calor, en definitiva, a la fiesta.

Este año, como el pasado, sigue siendo raro, distinto, parece que el presente que estamos viviendo, es más que nunca un puente entre pasado y futuro. Un pasado que no podemos olvidar, un pasado, aún demasiado reciente que ha estado lleno de sufrimiento y pérdida, de esfuerzos colectivos, de sacrificio y tristemente de algunas despedidas prematuras.

Un pasado que como este presente ha estado lleno de agradecimiento a tod@s l@s que se nos han hecho imprescindibles, a los que han luchado en primera fila, a los que han ayudado, a los que se han dejado tanto por el camino, a los que con

su responsabilidad han conseguido que Alcolea pasara de ser uno de los municipios con la tasa de incidencia por Covid más alta de la provincia a en unas semanas después no tener ningún positivo.

Y un futuro que se abre ante nosotros lleno de dudas e incertidumbres, pero también es un futuro sobre el que ya tenemos algunas certezas y es que sea lo que sea que tengamos que afrontar en los próximos meses, ya sabemos que, si lo enfrentamos unidos, como pueblo, será más fácil conseguir el éxito individual y como colectivo.

Desde el Ayuntamiento hemos preparado una serie de actividades para estos días pensando en que sean del agrado de tod@s y que sirvan para recuperar fuerzas y renovar la alegría para lo que nos queda por vivir de este año, pero también lo hemos hecho con el recuerdo muy presente del sufrimiento de tantos.

Por eso desde aquí queremos hacer un llamamiento a todo/as lo/as vecino/as y visitantes de nuestro pueblo, y en especial a lo/as mas jóvenes, a que disfruten de estos días, a que vivan con intensidad la fiesta, el descanso, la amistad, los reencuentros... pero que lo hagan desde la responsabilidad y el respeto a los demás.

¡Felices Fiestas!

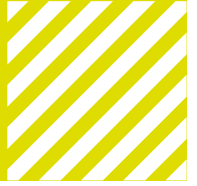
¡Gracias por vuestra responsabilidad!





Hemos Celebrado

Todas las actividades se han realizado siguiendo las recomendaciones y medidas sanitarias frente al Covid-19.



Fiestas de Santa Escolástica

Desde el día 5 de febrero hasta el día 13 se llevaron a cabo una serie de actividades on line para los más jóvenes como: torneo de ajedrez, concurso de trabalenguas, concurso de retos deportivos, trivial kahoot, escape room, concurso de carnaval, entre otros.

Además, para continuar con la tradicional degustación de dulces de la Plaza, tuvimos la iniciativa de mostrar a través de las redes sociales del Ayuntamiento la presentación de postres y dulces típicos de Santa Escolástica elaborados por vecinos y vecinas. El mismo día, el 10 de febrero se lanzaron desde la Santa Cruz los tradicionales fuegos artificiales para poder disfrutarlos desde casa y evitar las aglomeraciones.



Video San Valentín

Este año hemos querido celebrar el día de San Valentín para que todas las personas se sientan queridas en nuestra localidad. Para ello editamos un video en el que lanzaron unos mensajes motivadores.

Exposición "Mujeres de nuestra vida"



Con motivo del Día de la Mujer celebramos el Concurso de Fotografía Mujeres de Nuestra Vida. En el mismo participaron una veintena de mujeres donde aportaron fotos reflejando su papel a lo largo de la vida como mujer. Las fotos se expusieron en el Centro Social. La entrega de premios se celebró el Día 23 de abril con motivo del Día del Libro.

Las fotos ganadoras del "Concurso de Fotografía Mujeres de Nuestra Vida" fueron:

- 1º premio: El papel fundamental de la abuela
- 2º premio (empate): Hermanas
- 2º premio (empate): Rosa Burgos tras la recogida de espárragos
- 3º premio (empate): Son tiempos de aprender a sonreír con los ojos
- 3º premio (empate): Paula Gómez con su nieto en Santa Lucía.



30ª Muestra Provincia de Teatro

El sábado 24 de abril tuvo lugar en nuestra localidad la representación de la 30ª Muestra Provincial de Teatro: "Los Días de la Nieve" de la compañía de teatro El Taular Teatro en el Pabellón de Usos Múltiples. La Muestra Provincial de Teatro, este año alcanza su 30 Edición, actividad orientada a la promoción y estímulo de la creación escénica en la provincia de Ciudad Real.



Exposición Quevedo Cartoon

Seguimos promocionando la cultura en nuestro municipio mediante el montaje de exposiciones temporales. En este caso tuvimos la oportunidad de conocer la exposición: Quevedo Cartoon desde el día 18 hasta el 28 de mayo en el Centro Social. Esta exposición es conocida ya que recibió I Premio Internacional de Humor Gráfico "Francisco de Quevedo".



Concierto Malvados Rock Covers

El viernes 14 de mayo con motivo del Día de San Isidro, tuvo lugar el concierto gratuito de Malvados Rock Covers en el Parque de Cananchara. El concierto comenzó a las 21,30H. con gran expectación y la puesta en escena de los artistas. Seguimos apostando por la vuelta de la cultura a los escenarios y a los pueblos, esta actuación forma parte del programa Ciudad Realmente Segura de la Diputación.



Cruces de Mayo

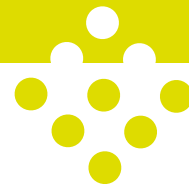
Un año más se han montado cruces en nuestras ventanas, puertas y balcones. Iniciativa que sigue manteniéndose viva gracias a todo/as. Pudimos conocer todas las cruces a través del video que se editó con las fotos que nos fuisteis enviando a la UP. Este año hemos conseguido que nuestras calles sigan desprendiendo alegría gracias a vuestra iniciativa. Además, el Ayuntamiento igualmente colocó paneles con la impresión de cruces de otros años en las paredes de nuestras calles para colaborar con la causa.

El video de las cruces al igual que el resto de videos de actividades que se realizan desde la UP, podéis encontrarlos en el canal YouTube de la Universidad Popular: **Universidad Popular Alcolea de Calatrava**.



Día de Cuestación de AECC

El viernes 28 de mayo, se celebró una Cuestación en favor de la Asociación Española Contra el Cáncer (AECC). Contamos con un puesto en la calle Reloj, aprovechando el día de mercadillo, al que acudieron vecinos de la localidad para colaborar con la acción social, aunque es de agradecer el papel que desempeñaron algunas voluntarias recorriendo las calles de nuestro municipio para que todo el pueblo pudiera participar.



Charla Proyecto Geoparque Volcanes de Calatrava

Alcolea formó parte el día 26 de mayo de las charlas divulgativas que se llevaron a cabo en la Semana Europea de los Geoparques. Tuvimos la oportunidad de disfrutar de la compañía de algunos de los miembros del Comité Científico del proyecto, quienes nos desvelaron la riqueza natural y cultural que tiene el territorio que forma parte de esta propuesta que impulsa la Diputación Provincial.



Senderismo Geoparques

El 26 de junio pudimos disfrutar de nuestro entorno una vez más de la mano de la Semana Europea de los Geoparques. En esta ocasión la empresa Caminos del Guadiana fue la encargada de explicarnos el entorno de la Santa Cruz.



Catando entre Volcanes

El pasado 4 de julio a la 13,00h. se celebró en el Centro Social una cata de vinos volcánicos. Gracias a la Semana Europea de los Geoparques para potenciar la candidatura del Geoparque "Volcanes de Calatrava" pudimos conocer famosos vinos de denominación de origen. En la actividad participaron una veintena de personas.



Ruta Nocturna

En esta ocasión la ruta nocturna tuvo lugar el 24 de julio. La misma transcurrió por el camino de Cantagallos y de Vaquerizo al pie de nuestro monumento natural, el volcán de la Santa Cruz. Animamos al resto de la población a que participe en este tipo de actividades para conocer nuestro entorno de una forma diferente.



Cursos Puntos de Inclusión Digital

Hasta finales de junio se estuvieron desarrollando varios cursos de formación de nivel básico y avanzado gracias a uno de los dos monitores que tuvimos en los Puntos de Inclusión Digital. Con estos cursos lo que se pretende es que la población de Alcolea conozca que disponemos de recursos tecnológicos de uso libre bajo la supervisión de un monitor. Los cursos que se impartieron fueron: Informática Básica y Avanzada, y Uso de App en Teléfono Móviles. Gracias a esta iniciativa impulsada por la Diputación la población de nuestro pueblo va digitalizándose poco a poco.



Clausura de la Universidad Popular

El pasado 4 de junio a partir de las cinco de la tarde, la Universidad Popular clausuró los cursos y talleres correspondientes a la temporada 2020/2021 con diversas actividades. La clausura comenzó con un Taller intergeneracional de juegos tradicionales organizada por las participantes de Envejecimiento Activo en el Centro Social, donde niñ@s de diferentes edades intercambiaron experiencias con las personas mayores de nuestro pueblo.

Para finalizar la clausura, la compañía de teatro Los Bichos de la Luz representaron en el Paseo de los Olivos Timorete y Crispina, un viaje en el tiempo para conocer nuestra historia provincial y local.

Este año debido a la situación nos hemos visto obligados a reducir el número de actividades.

El Ayuntamiento y la Universidad Popular de Alcolea continúa trabajando a favor de la promoción formativa y cultural del municipio.

Viaje a la Playa

Este año el destino ha sido la playa de San Juan, desde Alcolea se desplazaron un autobús y un minibús para que todo el que quisiera tuviera opción de ir. El viaje tuvo lugar el 17 de julio, los participantes disfrutaron del ambiente playero con un coste reducido de 10€.

Actividades de verano de la Universidad Popular



Desde la Universidad Popular se han lanzado para este verano diferentes actividades que se están llevando a cabo como la Escuela de Verano, Taller de Juegos y Juguetes y los entrenamientos funcionales.

La Escuela de Verano este año ha estado dividida por edades, para los más pequeños las actividades se han orientado a la realización de manualidades, juegos de ocio y natación, mientras que para lo/as niño/as con edades comprendidas de 9 a 14 años las actividades han estado dirigidas a la práctica del deporte saludable y otras actividades lúdicas como el montaje de una casa del terror.

Este año se han inscrito un gran número de participantes superando el número de años anteriores. Destacar también que en horario de tarde se han realizado otras actividades deportivas, como el torneo de pádel.





Enseñanzas iniciales

Saludos a todos los habitantes de Alcolea de Calatrava y, en especial, a mis alumnas de la Escuela de Adultos. Mi nombre es Laura y este pasado curso académico he tenido el gusto de impartir clases en el AEPA de vuestra localidad.

Podría hablar de mi experiencia, puesto que ha sido la primera vez que me he enfrentado a dar clases a adultos, pero como todas las experiencias positivas todo quedaría reducido a decir que ha sido una experiencia enriquecedora y gratificante. En este artículo, sin embargo, quiero exponer la función social, psicológica y educativa que tiene Escuela de Adultos tanto para los alumnos como para los docentes.

Acompañamiento y escucha

Poco se habla de la soledad y cómo nuestros mayores afrontan la vida y sus cambios. La Escuela de Adultos con sus Enseñanzas Iniciales les brinda la oportunidad de seguir aprendiendo a las mujeres y hombres que quieran asistir, de mantenerse activos cognitivamente, de ser escuchados, de ver a sus compañeros y de intercambiar diagnósticos, historias de vida e incluso recetas de cocina.

Con respecto a mí, la enseñanza a este grupo de edad (más de 80 años)

me ha hecho ver la vida de otra forma, comprender que a veces no tratamos a nuestros mayores como se debe porque no son niños. Son mayores con sus problemas y sus necesidades, que a veces ignoramos, y que debemos darles soluciones adaptadas a su edad, pero sobre todo hay que saber escucharles. Sus historias de vida me han acercado a mi niñez cuando me pasaba las horas escuchando a mi abuelo.

En estos tiempos de pandemia, la Escuela ha sido un pilar fundamental para encontrar ese acompañamiento mutuo. Debo confesar que la soledad y la tristeza me invadió a principios de año cuando mis alumnas más mayores dejaron de ir por prevención debido a la alta incidencia de Covid. Pero cuando volví a oírlas y aparecer por esa puerta granate sentí un gran alivio porque el aula de nuevo se llenó de vida.

Retos educativos

A menudo ocultamos en el pensamiento retos por cumplir que, por miedo al que dirán o por la edad, preferimos no manifestar. Debemos afrontar esos miedos con la motivación que supone conseguir ciertos logros educativos a una determinada edad. Nunca es tarde para aprender y eso ha quedado demostrado con mis alumnas de Inglés Inicial y de ESPAD.





Todas las enseñanzas que he impartido en el aula me han llevado a adaptarme a un público al que no estaba acostumbrada, pero mi vida siempre ha funcionado a base de cambios y adaptaciones. Sin embargo, a diferencia de Educación Infantil y/o Primaria el alumnado que te juzga es adulto. Asusta un poco, pero es verdad que esto tiene su ventaja porque puedes hablar directamente con ellos, conocer su opinión, aceptar sus quejas y conocer sus inquietudes. Sus intereses me sirvieron para poner en práctica, en la clase que impartía los miércoles en Envejecimiento Activo, el tema de mi Trabajo de Fin de Grado, pero adaptado a adultos. Funcionó perfectamente ya que me ayudaron a seleccionar las obras de arte sobre todo de reyes y reinas para conocer su historia.

He dado lo mejor de mí, he disfrutado muchísimo y me he sentido muy querida. Dejo Alcolea de Calatrava con mucha pena, pero sé que volveremos a vernos muy pronto. Quisiera por último dar las gracias al Excmo. Ayuntamiento de Alcolea de Calatrava por su colaboración y, en especial a María Jesús de la Universidad Popular por su coordinación y su apoyo.

Felices Fiestas de San Roque 2021.

Laura Fuentes



Escuelas de Verano

Un año más hemos organizado las Escuelas de Verano con una gran participación por parte de lo/as mas pequeño/as de nuestro pueblo. Las actividades se han ideado y organizado en cuatro grandes bloques, en función de las edades de lo/as participantes. Como novedad este año, lo/as de mayor edad, tienen sus actividades centradas en el deporte.

Con ello hemos querido dar una opción de ocio, con actividades lúdicas, formativas, culturales, deportivas y educativas a lo/as jóvenes de Alcolea y tratar de conciliar la vida laboral de los padres, madres, abuelos y abuelas en estos meses de verano, con un horario continuo.

Todas las actividades se están llevando a cabo extremando las precauciones higienico-sanitarias y siguiendo las recomendaciones de las Autoridades Sanitarias.



Planes de Empleo

En los primeros días del mes de agosto han empezado a trabajar las primeras personas que los planes de empleo de Junta y Diputación nos van a permitir contratar a lo largo de este año.

Este año la cuantía se ha visto aumentada y entre las dos administraciones aportarán un total de 109.060€, lo que unido a la colaboración del Ayuntamiento nos va a permitir contratar a 14 personas por un periodo de 6 meses.

Este importante esfuerzo en materia de empleo trata de dar respuesta, por un lado a las necesidades del pueblo, y por otro dar una solución a las personas y familias que están atravesando una mala situación económica y laboral.

Este Plan unido al de Zonas Rurales Deprimidas, al programa de Jóvenes Cualificados, al de +52 o al Plan Local de Empleo, pone de manifiesto la preocupación que desde el Ayuntamiento existe por dar una oportunidad de trabajo a los jóvenes y las personas en peor situación se encuentran y que se ha podido ver agravada por la pandemia.



Elevador

Si de algo nos sentimos orgullosos es de ser un pueblo integrador y preocupado por dar oportunidades a aquellas personas que más lo necesitan, sea en el ámbito que sea. Dentro de las actuaciones de mejora de las instalaciones de la Piscina Municipal, con la separación de la zona de hostelería de la de baño, la creación de un paso independiente y accesible para la zona de terraza o el equipamiento completo de la cocina, destaca la adquisición e instalación de un elevador, que está permitiendo a todas aquellas personas que tengan un problema de movilidad, una edad avanzada o algún tipo de discapacidad, la utilización de las instalaciones y el disfrute de la piscina.



Plaza Abierta

Con la finalización de las obras del Proyecto de Adecuación del entorno de la Estructura del Volcán, se pondrán fin a la realización de unas obras que nos van a permitir disfrutar de un nuevo lugar de encuentro y esparcimiento. Punto de salida de la ruta volcánica que nos lleva hasta la ermita de la Santa Cruz.

Pronto contaremos, gracias a la colaboración de la Diputación, con una ruta de senderismo señalizada que tendrá como punto de salida y llegada a la Plaza Abierta.

Todas estas iniciativas sirven para poner en valor nuestro rico patrimonio geológico, paisajístico y cultural, además de para dotar al pueblo de nuevos espacios de ocio y recreo.



Envejecimiento Activo

Nuestros mayores siempre han sido una prioridad, lo fueron antes de la pandemia y lo siguen siendo ahora. Por eso no hemos querido dejar de lado “Envejecimiento Activo”, un programa que permite a lo/as más mayores de nuestro pueblo la adquisición de hábitos saludables con la práctica de ejercicios suaves de gimnasia de mantenimiento y la realización de toda una serie de actividades encaminadas a refrescar conocimientos desde un enfoque lúdico en un entorno favorable a la socialización y como siempre manteniendo las recomendaciones sanitarias para evitar posibles peligros de contagio frente al Covid.

Fontanar

Algo más de 20.000 € se han invertido en las actuaciones que se han acometido en el paraje del Fontanar. El cambio de los juegos y columpios por unos más modernos y seguros, la instalación de papeleras, la reposición de bancos, mesas y barbacoas, poda de los árboles y desbroce de toda la zona, son algunas de las acciones que se han llevado a cabo para volver a convertir este espacio natural tan cercano al pueblo en un sitio atractivo para todo/as.



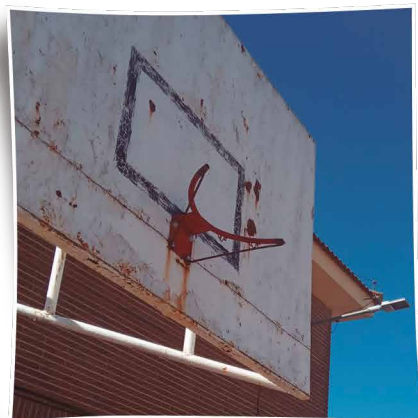
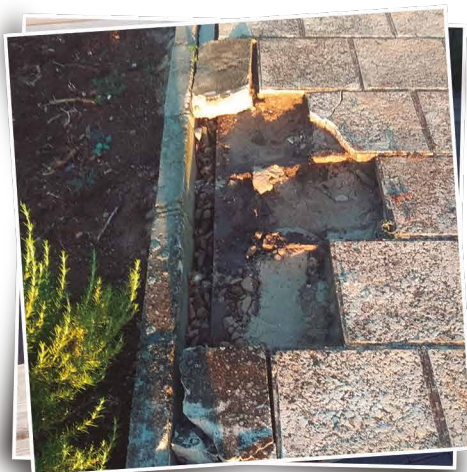
Vandalismo

No es extraño pasear por nuestro pueblo y encontrarnos con suciedad, destrozos, pintadas y parte del mobiliario urbano deteriorado debido a los actos vandálicos.

Son muchas veces las que se han insistido en que los recursos que se destinan a la reposición, reparación y limpieza de estas zonas y equipamiento son muy valiosos, tanto en el tiempo empleado como en el coste económico.

Desterremos de una vez la idea de que lo que es del pueblo no es de nadie, muy al contrario, es de todo/as nosotros/as.

Cuidemos y mantengamos en las mejores condiciones posibles las instalaciones y espacios que tanto esfuerzo cuesta mantener y ha costado crear. Son de todo/as, y loos debemos usar y disfrutar, pero tratando de dejarlos igual que los encontramos.





El Sueño de un Músico

Estimados alcoleanos y alcoleanas,

Soy Francisco, y hace unos años ya fui invitado a escribir un artículo para esta revista. Desde entonces muchas cosas han cambiado, pero hay algo que se mantiene igual: mi ilusión por mejorar cada día como músico. En este pequeño artículo me gustaría compartir con vosotros algunos aspectos de mi trabajo y algunos proyectos en los que estoy actualmente involucrado.

Mi trabajo, actualmente, se centra casi exclusivamente en la composición, entendida como una búsqueda constante de nuevas maneras de escuchar y de entender la música. Esto no quiere decir que no aprecie ni valore todo tipo de músicas, quizás algo más conservadoras en algunos aspectos, sino que, simplemente, a mí lo que me empuja a trabajar duro y mejorar es el deseo de innovar y de trazar nuevos caminos para la música. Esta manera de abordar la creación musical, desde muy temprano, me empujó a desplazarme a lugares donde de una u otra forma se fomentaba la experimentación en este campo. Al principio, ya hace años, fue en el País Vasco donde me ofrecieron los medios necesarios para comenzar a desarrollarme como compositor, y mi relación con esta tierra no ha dejado de crecer desde entonces. Fue allí donde estudié la carrera de composición, y lo que más me gusta de ellos es el equilibrio que han conseguido entre tradición e innovación, una idea que yo también he recogido en mi música. Tras estudiar en el País Vasco me desplazé a Austria para continuar mis estudios de composición, esto me permitió entrar en contacto con algunos

de los compositores y músicos más relevantes de la escena musical europea, algo que me enriqueció muchísimo. Quizás lo que más me sorprendió de Austria fueron todos los medios que se invierten en la música, de cualquier estilo, y la enorme cantidad de músicos brillantes de una infinidad de países que desarrollan su labor allí.

A día de hoy, tengo el enorme privilegio de contar con el apoyo de la Fundación Peter Eötvös en Hungría, en cuyo "Mentoring Programme" estoy actualmente participando. Este programa incluye una serie de encargos de obras, que serán estrenadas por agrupaciones como la Orquesta Filarmónica de la Radio de Baviera (Alemania), por un lado; la posibilidad de recibir impresiones y consejos de compositores de gran renombre, como Helmut Lachenmann, por otro lado; y por último, la posibilidad de conocer de primera mano a programadores y a personas a cargo de instituciones relacionadas con la música contemporánea del entorno centro europeo. Mi relación con esta fundación se remonta a hace ya unos cinco años, cuando realicé un taller de composición en su sede, en Budapest, donde se estrenó una obra mía. Hace tres años, el compositor-director Peter Eötvös me nominó para realizar una residencia artística en Italia durante tres meses, en los cuales conviví con una arquitecto, una escritora y un pintor en una casa de campo en la Toscana. Fueron tres meses intensísimos y muy productivos en los que comencé una línea de trabajo que aun mantengo hoy en día, que podía resumirse como "enseñar a hablar a la orquesta", es decir, recrear la voz



humana a través de los instrumentos. De cara al año que viene, he vuelto a ser nominado para realizar otra residencia artística, de seis meses, en Edenkoven (Alemania). Este tipo de residencias son muy interesantes, porque uno no se tiene que preocupar por nada, excepto componer; y brindan el ambiente de trabajo ideal para desarrollar líneas de trabajo o abrir otras nuevas.

A parte de los proyectos del “Mentoring Program”, tengo entre manos dos obras vocales: una “Pocket Opeta” (ópera de bolsillo) basada en leyendas vascas, en euskera arcaico; y una obra basada en textos de un inquisidor francés del siglo XVII en los que describe las “conductas heréticas” de las brujas vascas cuyos textos serán presentados en francés, castellano y euskera. La primera obra será estrenada por Bilbao Sinfonietta en la sede de Konpartitu en Bilbao y la segunda se estrenará en la iglesia del Museo San Telmo de San Sebastián en Febrero. Además de estos dos proyectos, me han invitado, ya por tercer año consecutivo, al “Accordion Meeting Point”, organizado por la asociación de acordeones del País Vasco, en colaboración con Musikene. Allí realizaré una obra, junto con una directora de escena, para los alumnos que participen en el encuentro; la idea es plantear la obra de tal manera que los mismos alumnos también puedan aportar algo a la música participando del proceso de creación, el fin de esta obra es fundamentalmente pedagógico. Otros dos estrenos que espero con mucha ilusión es el de mi obra TAQSIM, para cuarteto de saxofones, encargada por la agrupación SIGMA Project, que tendrá lugar en Septiembre en Francia y de la obra DRAMA EN EL PORT, encargada por el Festival Mixtur, que tendrá lugar en Barcelona también en Septiembre.

Una de las vías que me han ayudado a coger carrerilla en este oficio han sido los concursos de composición. Aunque a día de hoy por suerte no tengo apenas tiempo para escribir obras expresamente destinadas a concursos, durante los últimos años he tenido la suerte y el empeño necesarios para obtener premios en algunos de ellos. El último fue el tercer premio en el Concurso Internacional de Composición Toru Takemitsu, en Japón, que es uno de los certámenes más potentes del mundo en su

categoría, música para orquesta. La verdad es que me ha impresionado muchísimo la organización y la disciplina que tienen allí y estoy más que contento con la interpretación de mi obra que realizó la Orquesta Filarmónica de Tokio, aunque, por motivos pandémicos, no pudiera estar allí físicamente.

Llegados a este punto, os pido disculpas a todos los que estéis ya pensando que os estoy contando mi trayectoria, pero es en parte lo que me han pedido... De todas formas, no me gustaría despedir de vosotros sin contaros también el lado más oscuro de esta profesión: detrás de cada encargo, de cada concierto, de cada premio, se oculta una cantidad inmensa de trabajo, que, sobre todo al principio, no siempre estuvo bien remunerado ni reconocido; esta es una carrera de fondo, donde los resultados comienzan a verse al cabo de meses e incluso años, y hasta ese momento, uno tiene que ser capaz de afrontar un fracaso tras otro sin disminuir por ello el ritmo ni la intensidad del trabajo.

Si alguien me preguntara si le recomendaría este trabajo, ya sea compositor o músico profesional en general, le diría que solo lo elija si el motivo para ello es simplemente que esto le apasiona; uno no hace esto por motivos económicos o materiales, de hecho, la mayor parte de las satisfacciones son intelectuales y artísticas. Ahora bien, si realmente disfrutas haciendo música y tienes un gran empeño y capacidad de esfuerzo: ¡Adelante! Desde aquí me gustaría comunicar a todos aquellos que se interesen por esta profesión que podéis contar conmigo hasta donde pueda ayudaros.

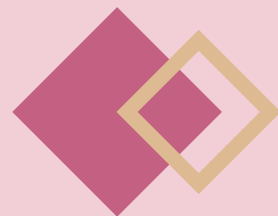
Y para terminar, no me queda otra que desearos a todos que paséis unas felices fiestas de San Roque y que disfrutéis de la cercanía y de la compañía de la familia y vuestras personas queridas en estas fechas tan especiales para nosotros. Yo no podré estar allí físicamente, pues estaré algo ocupado con la “Pocket Opera” y algún que otro proyecto, pero igualmente estaré con vosotros en mis pensamientos.

Saludos a todos y a todas.

Juan Francisco Domínguez Robles



SAN ROQUE 2021



Programación de **Actividades**



Miércoles 4 de agosto

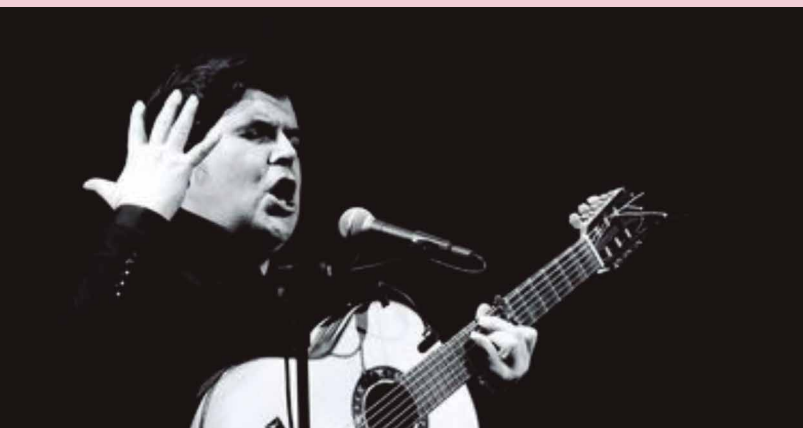
21:00 horas

Teatro Andante en la Plaza de España.
Representación de la obra "Ambición".

Sábado 7 de agosto

22:00 horas

Concierto a cargo de Ricardo Fernández del Moral en el Recinto del Parque.



Viernes 13 de agosto

11:00 horas

Taller de Alimentación Saludable y Cuidado de la Piel en el Centro Social a cargo de Cruz Roja.

17:00 horas

Partidas LAN en el Aulario.

23:00 horas

Senderismo nocturno a favor de la Asociación Española Contra el Cáncer. Salida desde Plaza de España.

Sábado 14 de agosto

8:30 horas

Concurso de Pesca en el Pantano del Vicario.

9:00 horas

Exhibición de tiro con arco y clase práctica para todas las edades en el Fontanar a cargo del Club de Tiro Los Abejorros.

22:00 horas

Acto de inauguración de las Fiestas y Pregón a cargo de Gema García y Marta García en el Recinto del Parque.

0:00 horas

Concierto con la Orquesta Acapulco en el Recinto del Parque.



Domingo 15 de agosto

8:00 horas

II Concurso Pintura Rápida.

A las 15:30 horas exposición de las mismas en la Plaza.

11:00 horas

Inauguración fotográfica de Herrera Piña y Exposición de "Locos por los Libros" en el Salón de Plenos del Ayuntamiento.

19:00 horas

Teatro Infantil en el Paseo de los Olivos.

23:00 horas

Espectáculo The Show Must Go On en el Recinto del Parque.

Lunes 16 de agosto

7:00 horas

Diana con la charanga "Los Falillos".

9:30 horas

Paseo en Bici para toda la familia con salida desde el Paseo de los Olivos.

10:00 horas

Misa en honor de San Roque*.

12:00 horas

Misa en honor de San Roque*.

12:30 horas

Mercadillo Solidario de ALSO en el Salón de Plenos del Ayuntamiento.

23:00 horas

Concierto con la Orquesta Evolution Show en el Recinto del Parque.

Martes 17 de agosto

10:00 horas

Misa por los difuntos.

12:00 horas

Hinchables y juegos infantiles en la piscina.

23:00 horas

Tributo a Camilo Sesto en el Recinto del Parque.

Viernes 20 de agosto

21:30 horas

Actuación a cargo de la Banda de Música de Alcolea de Calatrava en el Recinto del Parque.



**Se celebrarán dos misas para dar la posibilidad de asistir al mayor número de gente posible.*

Las actividades podrán cancelarse sin previo aviso en función de la situación sanitaria.

Durante el desarrollo de las distintas actividades se deberán observar todas las medidas de prevención anticovid dictadas por las autoridades sanitarias y este Ayuntamiento.



La voz de los jóvenes

Desde la Universidad Popular se lanzó a mediados del mes de mayo un sondeo con el fin de conocer los intereses de la población joven del municipio.

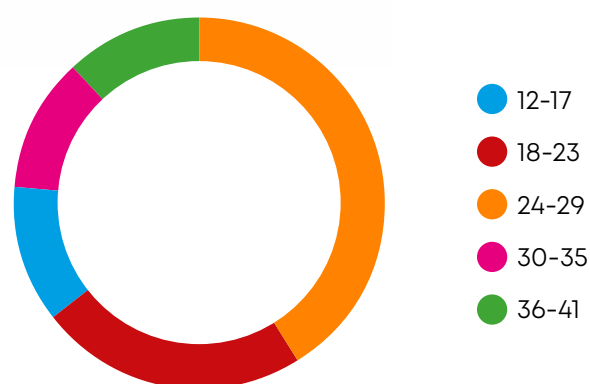
Buscar la participación juvenil ha sido uno de los objetivos de este sondeo, comenzando por darle voz a un colectivo que necesita ser parte activa de la sociedad en la que se desarrolla.

En estos tiempos en los que la despoblación es una amenaza en todos los municipios pequeños, se ha de tener en cuenta a los jóvenes dándoles su lugar en la sociedad, son el futuro y si en su localidad no hay nada para ellos, saldrán a buscarlo fuera.

Pero ¿qué es un joven?

El primer problema que se encontró fue definir el rango de edad que se considera "joven" que según las Naciones Unidas estaría acotado entre los 15 y los 24 años, aún así contempla la opinión de todos aquellos que han querido participar desde los 12 años hasta aquellos que se consideran eternos jóvenes.

Tal y como muestra el gráfico, el rango de edad entre 12 y 23 años supone el 35,3% de los encuestados, siendo más numerosos los participantes de 24 años en adelante.



No es una muestra representativa si tenemos en cuenta los rangos que establece Naciones Unidas pero aporta datos significativos sobre el índice de participación por edades que se complementa con la siguiente pregunta relativa a la situación laboral y explica por qué es tan complicado que se de una participación activa en las actividades del municipio por parte de la población joven.

De los encuestados un 47% se encuentra trabajando por cuenta propia o ajena y un 41% estudiando. El 12% restante está en situación de desempleo.

Esto quiere decir que casi la mitad trabaja con lo cual dispone del tiempo libre justo que destina a su ocio personal y un 41% estudia y por tanto en ciertas épocas del año está ocupado con exámenes y trabajos.



Dedican su tiempo libre según sus propias respuestas libres a ver series, practicar deporte, quedar con los amigos, bailar, leer, escuchar música o pasear.

¿Por qué no hay participación juvenil?

Para complementar lo anterior se ofrecían varias afirmaciones sobre el tiempo libre y las actividades organizadas en el municipio:

	Me identifica	No me identifica
Tengo tiempo y ganas de participar	41%	59%
Tengo el tiempo libre justo	65%	35%
Dispongo de tiempo libre pero no para esto	12%	88%
Quiero participar pero no tengo tiempo	65%	35%
Las actividades ofrecidas no me gustan	47%	53%
Participo siempre que puedo	65%	35%
Nunca participo de nada porque no quiero	18%	82%
Nunca participo porque no puedo	35%	65%
Participo siempre	12%	88%
Propongo y organizo actividades	41%	59%
Las actividades para jóvenes son pocas	82%	18%

Estos datos corroboran lo mencionado anteriormente, la mayoría no participa porque hay pocas actividades orientadas a jóvenes y disponen de tiempo libre limitado que prefieren destinar a su ocio personal y su vida social.

Necesidades no cubiertas

En el sondeo varias preguntas se orientaban a conocer qué necesidades se consideraba que no estaban cubiertas. Obviamente los jóvenes quieren divertirse con lo cual las necesidades más votadas han ido en esta dirección solicitando más locales de ocio nocturno, fiestas y excursiones orientadas a los jóvenes junto a una mejora del transporte público que permita mayor conectividad con la capital.

Le sigue la necesidad de disponer de un espacio propio como una casa de juventud o centro joven así como espacios en el municipio en buenas condiciones para hacer deporte.

Echan en falta talleres de formación para el empleo y de otras temáticas necesarias hoy en día como la igualdad de género, prevención de adicciones, ciberseguridad, habilidades sociales o conciencia medioambiental.

Una de las preguntas les interroga sobre qué les hubiera gustado aprender de haber tenido opciones, con diversidad de respuestas de las cuales se han excluido aquellas que ya podrían ser cubiertas mediante las actividades ofertadas en la localidad como son fotografía, música o mejora de la práctica deportiva junto a aquellas mencionadas en los talleres como las referidas a orientación laboral e inteligencia emocional. Algunas de las respuestas incluyen:

- conocer la fauna y flora local
- bailar bailes de salón
- aprender a hacer punto
- cocinar

Finalmente las actividades propuestas por los propios jóvenes se pueden organizar tal y como se recoge en el cuadro:

Actividades al aire libre	Empleo	Ocio	Deportes
Deportes de aventura	Empleo para jóvenes	Viajes para jóvenes	Baile
Deportes de aventura	Actividades que fomenten la capacidad creativa	Fiestas orientadas a los jóvenes	Boxeo
Deportes de aventura	Ciberseguridad	Conciertos	Ajedrez

Desde el Ayuntamiento y la Universidad Popular os animamos a que participéis en las actividades que se proponen y que se lanzan, para que continuemos con esta labor cultural y social y podamos crear ejemplo para las futuras generaciones.



RECETAS DE COCINA

Pencas de acelgas rellenas de jamón y queso

Ingredientes para 4 personas

- Pencas de acelga (cocidas), 400 gramos
- Jamón de York 2 o 3 lonchas
- Queso de sandwich 2 o 3 lonchas
- Huevo para rebozar
- Harina de trigo para rebozar
- Aceite de oliva virgen extra para freírlas

Dificultad: Fácil

Elaboración: 20 minutos

Cortamos las pencas de las acelgas y guardamos las hojas para otras recetas. Con el cuchillo, retiramos las posibles hebras y cortamos porciones de penca de tamaño más o menos homogéneo. Cocemos las pencas en agua con sal hasta que estén tiernas, unos 15 minutos.

Cuando las pencas de acelga estén en su punto, cortamos la cocción sumergiéndolas en agua fría. Una vez atemperadas, las secamos bien y procedemos a su relleno con porciones de jamón de York y queso tipo cheddar cortadas a la medida.

Cerramos cada emparedado con otra penca cocida y formamos así el paquete que rebozamos pasándolo por harina y por huevo batido. Freímos en aceite muy caliente hasta dorar y escurrimos las pencas en papel absorbente de cocina.

Servimos las pencas de acelga rellenas de jamón y queso sobre un lecho de ensalada de canónigos y llevamos a la mesa inmediatamente. Calculad unas cuatro o cinco pequeñas porciones de pencas rellenas por persona para una cena.



Ingredientes para 4 personas

- Cerezas 500 g
- Un yogur natural desnatado edulcorado

Dificultad: Fácil

Elaboración 10 minutos (4 horas de reposo)

Lavamos y deshuesamos las cerezas. Las congelamos. Congelamos también el yogur. Echamos todos los ingredientes congelados en un procesador de alimentos y batimos hasta que se forme un helado cremoso.

Si lo hacemos con la Thermomix, ponemos en el vaso las cerezas y el yogur y programamos a velocidad progresiva 5-10, sin tiempo, hasta que el helado alcance una consistencia cremosa. Servir.



Helados de cereza y yogur con sólo dos ingredientes

Ingredientes para 6 unidades

- 6 pimientos de colores. De la variedad que son más anchos que largos.
- 200g de arroz redondo
- 200g de carne picada (a tu gusto si eliges de ternera, cerdo, pollo o mezcla)
- 1 cebolla
- 4 dientes de ajo
- 4 cucharadas de tomate triturado
- Orégano
- Sal y pimienta
- Aceite de oliva
- Queso rallado



Pimientos rellenos de arroz y carne

1. Ponemos a cocer el arroz. Ponemos el doble de agua que de arroz en una cazuela. La llevamos a ebullición y después echamos una pizca de sal y el arroz. Dejamos cocer hasta que absorba todo el agua. Teniendo en cuenta que después irán al horno, es mejor que queden un poco más duros que «al dente».
2. Mientras cuece el arroz, preparamos los pimientos. Cortamos la puntita de los mismos y la reservamos. La necesitaremos para más tarde. Después limpiamos el interior del pimiento, eliminando todas las partes de color blanco del mismo que, son bastante duritas. Esto lo tiramos. Podemos hacerlo con un cuchillo o con las manos. Después lavamos los pimientos con agua para eliminar las pepitas y demás impurezas.
3. Preparamos el relleno de nuestros pimientos rellenos al horno. Ponemos a fuego medio en una sartén, un chorrito de aceite. Añadimos las puntas de los pimientos, la cebolla y el ajo. Todo bien picado. Cocinamos unos 5 minutos mientras removemos de vez en cuando.
4. Pasado el tiempo, añadimos la carne picada. La desmenuzamos con la cuchara y la mezclamos con la verdura mientras la cocinamos durante un par de minutos. Que coja color
5. Hecho esto, añadimos el tomate y un poco de orégano. Removemos y dejamos cocinar 5 minutos más.
6. Cuando esté todo bien cocinado, apartamos la sartén del fuego y añadimos el arroz que ya está cocido. Mezclamos con el resto de ingredientes de nuestros pimientos rellenos al horno.
7. Finalmente rellenamos los pimientos con esta mezcla de arroz, carne y verduras. Rellenamos generosamente, aplastando un poco el relleno para meter todo el posible ¡Que al partir los pimientos haya bien de relleno! Una vez hecho, espolvoreamos con un poco de queso rallado y finalmente los metemos al horno, previamente calentado a 200°C. Los dejamos aquí alrededor de 20 minutos.

A los niños y niñas que el próximo mes de septiembre empiezan **Educación Infantil**:



Adriana
Martínez Molina



Alba
Mendoza Casero



Abril
Pellejero Moreno



Andrea María
Cuceu

Este año... homenajeamos

A los niños y niñas que pasarán a cursar **Educación Primaria**:



Diego



Jeico



Abel



Mario



Daniela



Víctor



Julia



Noa



Marta



Carlota



María



Leyre

A los niños y niñas que han cursado **6º de Primaria**, y algunos iniciarán **Educación Secundaria Obligatoria**:



Raquel



Jorge Nicolás



Arantxa



Irene



Víctor



Raquel



Raúl



José



Saúl



Adrián



Desirée



Ainhoa



Rocío

A los chicos y chicas que han superado la **Educación Secundaria**:



Alberto
Benito Madrigal



Carmen
Flores Fernández

A los hombres y mujeres que se **jubilán**:



África
Casero Peñasco



Jesús
Mora García



María Juliana
Plaza Moreno



Ramón
Burgos Robles



Pablo
Padilla Chico



Hortensia
Serrano Rivilla



Zacarias
Céspedes Bastante



Manuel
Mateo Herrera



Guillermo
Robles Morales



León
Mora Mora



Matilde
García Alcaide



Celedonio
Bastante Tapiador



Nicolás
Fernández Flores



Epifanio
Carretero González



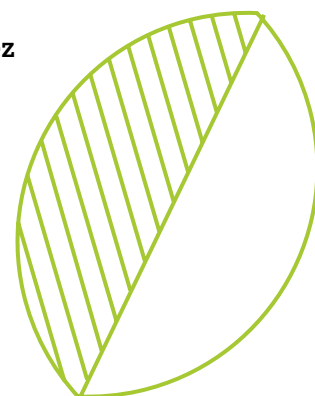
Gerardo
Tapiador Plaza



Antonio
Navas Moreno



Ángel
Burgos Ruiz



XV CERTAMEN DE POESIA "ÁNGEL CRESPO"



Este año se ha celebrado el XV Certamen de Poesía de Ángel Crespo. El ganador ha sido Jorge de Arco, doctor en Filología Hispánica por la Universidad Autónoma y licenciado en Filología Alemana por la Universidad Complutense. Actualmente Profesor Universitario de Literatura Española e Hispanoamericana.

El jurado acordó por unanimidad otorgar este premio al poema titulado "Umbral del Laberinto" presentado por Jorge de Arco.

A esta edición del certamen se han presentado un total de treinta y cinco poemas, llegados desde distintos puntos de España, lo que pone de manifiesto la importancia de este premio, uno de los más importantes que se convocan a nivel nacional por el prestigio de llevar el nombre del gran poeta Ángel Crespo y por su dotación económica.



Campus de promoción deportiva por Clubes de ligas nacionales

Este programa surge como compromiso de la Diputación con el Medio Rural para la realización de Campus de Promoción Deportiva realizados a través de los clubes que militan en ligas nacionales de forma gratuita. L@s niñ@s de Alcolea han participado en los diferentes campus que pertenecen a la Zona Centro "Campo de Calatrava", como han sido el de Valenzuela de Cva, Corral de Cva y nuestro pueblo. L@s niñ@s han tenido la oportunidad de aprender a jugar al balonmano monitorizados por el CD. Balonmano Caserio de 1ª División Nacional. La actividad se lleva a cabo en el Pabellón Polideportivo y en otras instalaciones del Ayuntamiento.